

## Soul Train

Choreographie: Wil Bos

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Soul Train</b> von Johnny Reid
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
<b>Sequenz:</b>	64, 64, 32, 32, 64, 8, 64, 64



### Step, ¼ turn r, behind-side-heel & cross, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
  - 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
  - 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
  - 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
  - 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- (**Restart:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dafür auf '7&8' eine ½ Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)

### Cross, side, behind-side-heel & touch-back-heel & cross, ¼ turn l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linken Fuß neben rechtem auf tippen und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

### ¼ turn l, hold & side, cross, scissor step, kick-ball-cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Halten
- 8&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### Side/hip bumps, hip circle-behind-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen
  - 3&4 Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen
  - 5-7 Hüften einmal rechts herum kreisen lassen, Gewicht am Ende wieder links
  - 8& Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- (**Restart:** In der 3. Runde hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)
- (**Restart:** In der 4. Runde hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### Point, hold & point & cross, ¼ turn r, side, shuffle forward

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 8&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 8&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Rock forward-out-out, clap-out-out, clap, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Klatschen
- 8&5-6 Wie 8&3-4
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Step, step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side & cross

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 6-7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

### Rock side, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### Wiederholung bis zum Ende